

PROFIL DE PROJET:

RÉAMÉNAGEMENT The Post

Produits: Plafond en panneaux de gypse acoustique Ensemble^{MC}
Photographie: © Tara Callaghan Photo

Emplacement: Vancouver, C.-B.

Architecte: Musson Cattell Mackey Partnership

Designer intérieur: MCM Interiors

Promoteur immobilier: QuadReal Property Group

Distributeur: BC Ceilings

Photo: © Tara Callaghan Photo

Produits :

Plafond en panneaux de gypse acoustique
Ensemble^{MC}

Panneaux métalliques Celebration^{MC} Snap-In

Transformation emblématique au centre-ville de Vancouver, The Post réinvente un ancien centre postal historique du milieu du XXe siècle en une destination dynamique à usages mixtes, tout en préservant son héritage architectural. Conçu par Musson Cattell Mackey Partnership, avec un aménagement intérieur signé MCM Interiors, le projet nécessitait une solution de plafond capable d'allier performance moderne et respect de l'histoire du bâtiment.

Au cours d'un processus de conception et de sélection des matériaux s'étendant sur trois ans, CGC a collaboré étroitement avec l'équipe de projet afin de trouver les solutions idéales pour créer une esthétique raffinée tout en offrant la performance acoustique élevée recherchée. La portée finale des travaux comprenait 2 000 pieds carrés de plafond en panneaux de gypse acoustique Ensemble^{MC} dans des zones stratégiques, procurant une finition homogène à forte réflexion lumineuse (LR-87), à la fois élégante et permettant de réduire le nombre de luminaires ainsi que la consommation d'énergie. De plus, 14 000 pieds carrés du système de plafond métallique Celebration^{MC} ont été installés afin d'assurer un équilibre optimal entre l'intention de design et la fonctionnalité.

Les panneaux Celebration^{MC} de 2 pi x 8 pi, dotés du motif de perforation circulaire A062, ont permis d'obtenir une apparence raffinée. Ils ont été combinés à un panneau acoustique Acoustibond Backer afin d'atteindre un CAS de 0,65. Le système Snap-In offrait un accès pratique à l'espace plénum ainsi qu'une installation simple, ce qui était essentiel pour un projet exigeant une coordination d'installation très précise, particulièrement dans la mezzanine. Dans cette zone, le système Celebration^{MC} a été intégré entre des soffites complexes en gypse situés à plus de 30 pieds de hauteur. Grâce à la facilité d'installation du produit, les installateurs ont pu poser plus de 2 000 pieds carrés en une seule journée malgré les conditions exigeantes.

« Dès le départ, le produit était vraiment facile à utiliser », a déclaré Jason Zwaagstra, contremaître chez Benchmark Building Systems. « Lorsque le système est arrivé sur le chantier, il était facile d'identifier les différentes composantes et de commencer l'installation. »

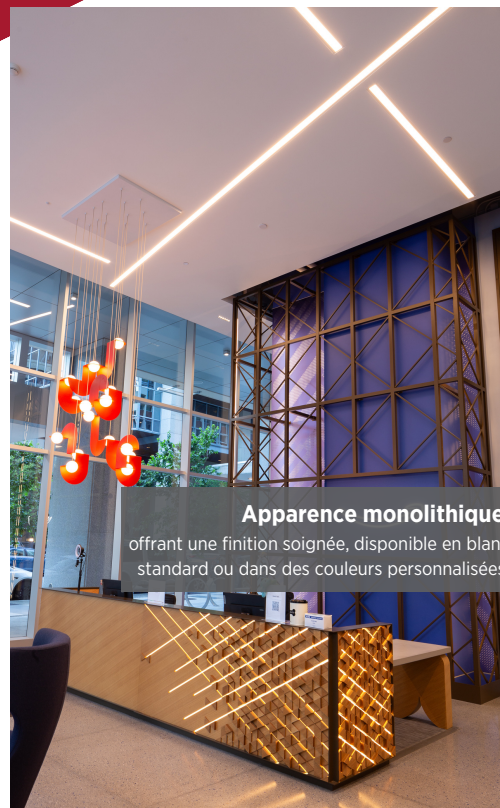
Le résultat est un système de plafond durable à l'apparence monolithique qui se distingue par sa simplicité raffinée, contribuant à créer un intérieur remarquable qui rend hommage au passé du bâtiment tout en soutenant son utilisation moderne. « Le produit fini a vraiment impressionné autant les clients que les visiteurs », a déclaré Jason Zwaagstra. « Lors de la journée d'ouverture, les gens levaient les yeux et admiraient la finition nette ainsi que la beauté des lignes uniformes. Le plafond Celebration^{MC} a véritablement volé la vedette. »



Produit : Plafond en panneaux de gypse acoustique Ensemble^{MC}
Photo : © Tara Callaghan Photo

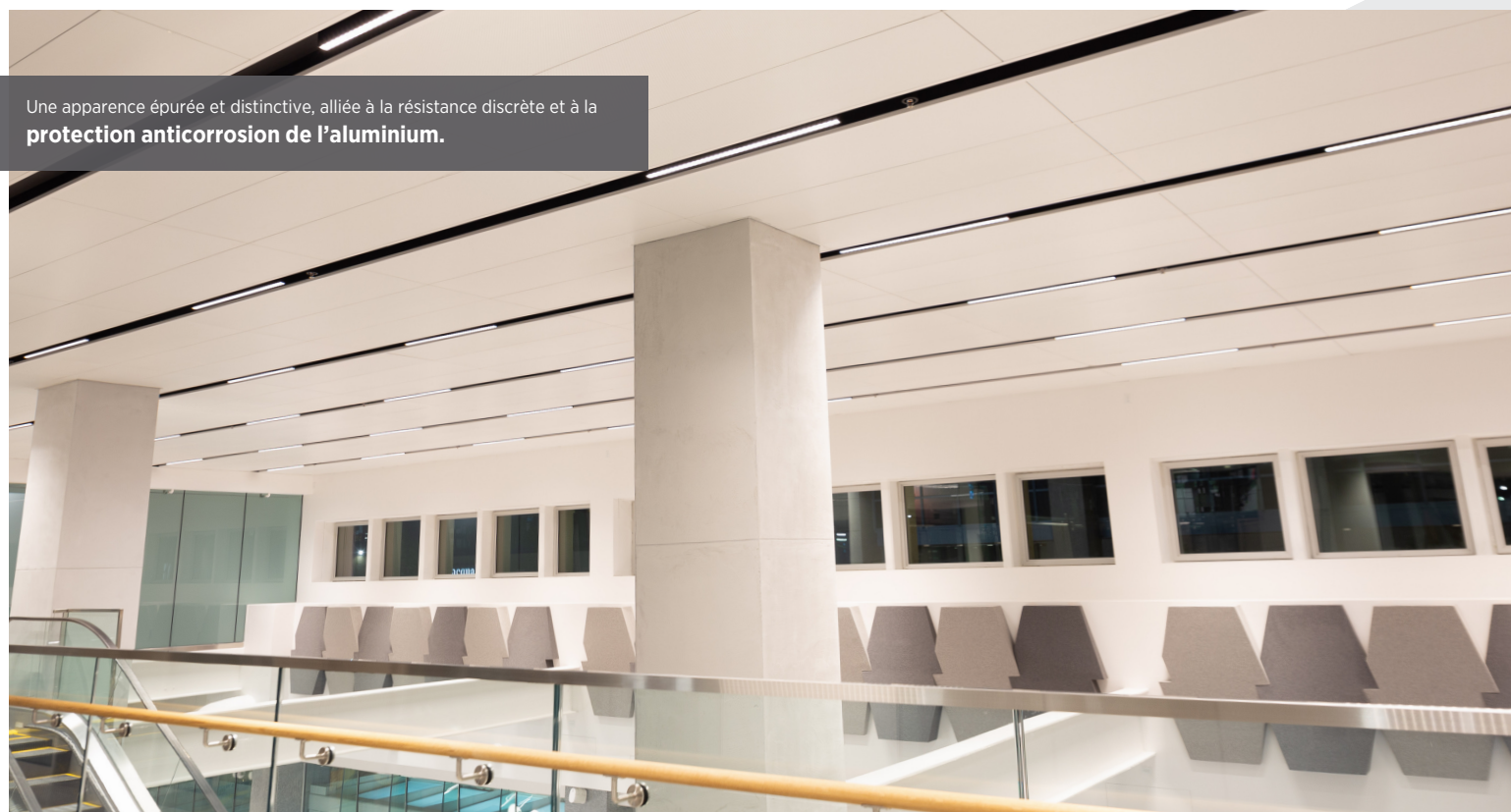


Produit : Panneaux métalliques Celebration^{MC} Snap-In
Photo : © Tara Callaghan Photo



Apparence monolithique
offrant une finition soignée, disponible en blanc standard ou dans des couleurs personnalisées.

Produit : Plafond en panneaux de gypse acoustique Ensemble^{MC}
Photo : © Tara Callaghan Photo



Une apparence épurée et distinctive, allée à la résistance discrète et à la **protection anticorrosion de l'aluminium.**

Produit : Panneaux métalliques Celebration^{MC} Snap-In
Photo : © Tara Callaghan Photo

**Pour obtenir de l'aide concernant les produits ou le design,
communiquez avec votre représentant des ventes CGC Ceilings.**

Trouvez votre représentant dès aujourd'hui. 